



GOBIERNO DEL ESTADO DE BAJA CALIFORNIA SUR
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN BÁSICA
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SECUNDARIA
DEPARTAMENTO DE TELESECUNDARIA



GUÍA INSTRUCCIONAL PARA TRABAJO ACADÉMICO EN TELESECUNDARIAS
GUÍA PARA EL DOCENTE

Primer grado

Querida(o) docente de Telesecundaria:

En estos momentos el avance en la educación debe continuar, así como la responsabilidad y profesionalismo en nuestro trabajo, característica de las y los docentes de Telesecundaria en el estado de Baja California Sur. Es mucho lo que se dice sobre los posibles supuestos escenarios de regreso a la “nueva normalidad” en las escuelas. Lo que sí está claro es que las rutinas anteriores no son efectivas actualmente y las programaciones, en el sentido más amplio, se han de ajustar a las nuevas situaciones.

La experiencia, improvisada, de enseñanza on-line que hemos tenido, nos da la clave para la nueva normalidad, motivo por el cual se han elaborado estas guías como apoyo para facilitar el trabajo en las diferentes modalidades y escenarios en que se ha visto inmerso su trabajo, cabe mencionar que el equipo de Supervisión, Asesores Técnicos Pedagógicos, Directores, Subdirectores y Docentes de Telesecundaria hemos trabajado colaborativamente, unificando criterios para su elaboración.

Con las presentes consideraciones, pretendemos brindar un apoyo a la labor que cotidianamente llevan a cabo con sus alumnos. Sabedores de la situación atípica que estamos viviendo, la intención es ofrecer un primer apoyo con una guía de rediseño instruccional.

El trabajo se ha centrado en los materiales de telesecundaria, principalmente con ese valioso recurso con el que cuenta nuestra modalidad: **Los libros de texto para el alumno.**

El aspecto principal es el **reconocimiento** del aprendizaje esperado del que se parte en las secuencias de aprendizaje, de ahí derivan todas las actividades académicas que se plasman en los libros del alumno.

El siguiente punto es la **identificación** del aprendizaje imprescindible para obtener un mejor logro para el cumplimiento del perfil de egreso del alumno. Debido a esto se plantea una **dosificación** de las actividades y sobre todo un **rediseño** en las instrucciones que se consignan al alumno para que por sí solo pueda llevar a cabo el trabajo escolar en casa; es hacerlo más autónomo.

El maestro deja una huella para la eternidad; nunca puede decir cuando se detiene su influencia (Henry Adams)

Es así como presentamos las consideraciones de este primer rediseño instruccional, el cual le ayudará a tomar las mejores decisiones en cuanto a la didáctica que seguirá con sus alumnos en el trabajo a distancia, con tecnología o sin ella. Aquí hacemos algunas recomendaciones:

- ✚ Establezca la estrategia de comunicación con sus alumnos, considere si cuenta o no cuenta con tecnología.
- ✚ Asegúrese de que todos los estudiantes cuenten con los libros de texto del alumno de telesecundaria.
- ✚ Recomiende a sus alumnos asuma un compromiso disciplinario en las tareas que se le indican.
- ✚ Considere cómo brindar acompañamiento, atención, seguimiento y orientación a todos y cada uno de las y los estudiantes a su cargo (indicar horario, días y medios de atención, número de alumnos atendidos, no atendidos, acciones a emprender para localizarlos y ponerlos al corriente en sus actividades, otros aspectos). **FORMATO PROPUESTO POR LA SUPERVISIÓN ESCOLAR**
- ✚ Genere en corresponsabilidad con el grupo que atiende las reglas para el trabajo a distancia.
- ✚ Revise la guía y en base a su experiencia, conocimiento de los alumnos y el contexto, puede elegir las actividades que le servirán como evidencia (física o electrónica) para la evaluación. Debe pedirle al alumno que se lo entregue.
- ✚ Determine cómo dará seguimiento y acompañamiento a los alumnos.
- ✚ Ofrezca retroalimentación en el momento que sea necesario.
- ✚ Tome en cuenta que algunos alumnos no tendrán acceso a internet y elaborarán sus productos de manera escrita en la guía, que deberá recuperar de manera física para realizar la valoración del aprendizaje que adquirió.
- ✚ Indique una dirección de correo electrónico para que los alumnos con conectividad envíen de forma electrónica sus productos.
- ✚ Lleve el registro de identificación y atención con acciones específicas para las y los alumnos que requieren mayor apoyo.
- ✚ Registro de auto-reflexión de la práctica docente: experiencias exitosas y no exitosas, ¿Qué deseo compartir en CTE acerca de mi experiencia al utilizar las presentes guías instruccionales? ¿reunión de academias, reunión con otros colegas?, ¿En qué necesito apoyo?, ¿Cómo me siento?

RÚBRICA DE EVALUACIÓN MATEMÁTICAS 1ER GRADO

APRENDIZAJES ESPERADOS: Convierte fracciones a notación decimal y viceversa. Aproxima algunas fracciones usando la notación decimal. Ordena fracciones y números decimales.

Determina y usa la jerarquía de operaciones y los paréntesis en operaciones con números naturales, enteros y decimales (solo números positivos).

Resuelve problemas de multiplicación con fracciones y decimales.

ACTIVIDAD/NIVEL DE DESEMPEÑO	NIVEL 3: DOMINIO SOBRESALIENTE DE APRENDIZAJES ESPERADOS	NIVEL 2: DOMINIO REGULAR DE APRENDIAJES ESPERADOS	NIVEL 1: DOMINIO INSUFICIENTE DE LOS APRENDIZAJES ESPERADOS
ACTITUDES Y VALORES	Durante toda la secuencia didáctica asume actitudes y valores que fortalecen su aprendizaje como el interés, el respeto, la responsabilidad, el diálogo, la iniciativa, la proposición de ideas cuando tiene oportunidad de comunicarse con el docente.	Durante el desarrollo del proyecto asume sólo algunas actitudes y valores que fortalecen su aprendizaje, en ocasiones se comunica con el docente o expresa dudas.	Durante la mayor parte del desarrollo del proyecto muestra actitudes que no contribuyen al desarrollo integral de sus competencias, cuando tiene oportunidad de comunicarse con el docente no propone ideas ni expresa dudas.
SECUENCIA 3 FRACCIONES Y DECIMALES Aprendizaje esperado: convierte fracciones a notación decimal y viceversa. Aproxima algunas fracciones usando la notación decimal. Ordena fracciones y números decimales.	Relacionan fracciones con sus respectivas notaciones decimales para compararlas. Distingue fracciones decimales y no decimales. Analiza las convenciones en torno a la representación numérica de fracciones en la recta numérica. Interpreta la fracción a/b al dividir el segmento a en b partes iguales en la recta numérica.	Algunas veces relaciona fracciones con su notación decimal Logra determinar la representación numérica de fracciones en la recta con algunas dificultades. En ocasiones interpreta la fracción a/b al dividir el segmento a en b partes iguales en la recta numérica.	No logra relacionar fracciones con su notación decimal No logra determinar la representación numérica de fracciones en la recta. No interpreta la fracción a/b al dividir el segmento a en b partes iguales.
SECUENCIA 4 JERARQUÍA DE OPERACIONES. Aprendizaje esperado: determina y usa la jerarquía de operaciones y los paréntesis en operaciones con números naturales, enteros y decimales (solo números positivos)	Coloca los símbolos de operaciones en el orden convenido para representar cadenas de operaciones. Utiliza los paréntesis para agrupar operaciones a fin de encontrar los resultados señalados. Aplica la jerarquía de operaciones para resolver cadenas de operaciones de números enteros.	En ocasiones coloca los símbolos de operaciones en el orden convenido para representa cadenas de operaciones. Utiliza de manera incorrecta los paréntesis para agrupar operaciones. En ocasiones aplica correctamente la jerarquía de operaciones o muestra dificultades en el desarrollo de dichas operaciones	No logra colocar los símbolos de operaciones en el orden convenido para representa cadenas de operaciones de manera incorrecta. No es capaz de usar correctamente los paréntesis para agrupar operaciones. No aplica correctamente la jerarquía de operaciones.
SECUENCIA 5 MULTIPLICACIÓN Y DIVISIÓN 1 Aprendizaje esperado: resuelve problemas de multiplicación con fracciones y decimales.	Usa la suma iterada al resolver multiplicaciones de enteros por una fracción Interpreta la expresión a/b de c como la multiplicación de a/b por c . Comprende el uso de la multiplicación por fracciones en el contexto del problema.	Usa la suma iterada al resolver multiplicaciones de enteros por una fracción. En ocasiones interpreta correctamente la expresión a/b de c como resultado de una multiplicación. En ocasiones no comprende el uso de la multiplicación por fracciones en el contexto del problema.	No usa la suma iterada al resolver multiplicaciones de enteros por una fracción. No comprende el uso de la multiplicación por fracciones en el contexto del problema.
HABILIDADES MATEMÁTICAS	Realiza todas las actividades poniendo en práctica habilidades matemáticas formales como observación, comparación, relación, describe sus procedimientos, en la modalidad a distancia.	Utiliza habilidades básicas en el desarrollo de sus actividades como observación y análisis, pero requiere constante asesoría del profesor a través de la modalidad a distancia.	Desarrolla las actividades planteadas con mucha dificultad no muestra habilidades matemáticas, requiere atención del docente en todo momento.

RÚBRICA DE EVALUACIÓN LENGUA MATERNA ESPAÑOL

Secuencia 2.-Redactar un reglamento

Ámbito: participación social

Práctica Social del Lenguaje: Producción e interpretación de instructivos y documentos que regulan la convivencia.

Aprendizaje esperado: Participa en la elaboración del reglamento escolar

CATEGORIA	Muy bueno	Suficiente	Insuficiente
Ortografía	El reglamento presenta una redacción sin errores ortográficos.	El reglamento presenta de 1 a 10 errores ortográficos en la redacción	El reglamento presenta una redacción con 10 o más errores ortográficos.
Orden gráfico	El reglamento presenta un orden excelente y es fácil de entender y de encontrar alguna regla ya que contiene capítulos, subtítulos, artículos, incisos, etc.	El reglamento presenta un orden entendible, pero es difícil encontrar alguna regla ya que esta dividido solamente en capítulos.	El reglamento presenta un orden difícil de entender, además de no presentar un orden grafico ya que solamente están enumeradas las reglas y no se divide en capítulos, subtítulos, artículos, etc.
Redacción de reglas	Las reglas son entendibles totalmente ya que se encuentran bien estipuladas y redactadas.	Solo algunas reglas se entienden ya que la redacción es confusa.	No presenta una buena redacción ya que no se entiende por completo ninguna de las reglas o se comprende solo alguna.
Lenguaje	El lenguaje utilizado es formal, el adecuado para un reglamento en el se hace presente el uso de un amplio vocabulario.	El lenguaje que se utilizó presenta un vocabulario limitado, así como se ve reflejado el uso de un lenguaje coloquial (vocabulario que se usa comúnmente)	El lenguaje es coloquial y se limita a redactar el NO.
Uso del infinitivo	El uso del infinitivo se presenta en cada uno de los artículos presentados en el reglamento.	El uso del infinitivo se encuentra en la mayoría de los artículos redactados.	El uso del infinitivo está completamente ausente y solo alguna de las reglas lo incluye.
Uso del futuro de indicativo y la forma obligativa.	El uso del indicativo y la forma obligativa es adecuado según el caso.	El uso del indicativo y la forma obligativa es adecuado en la mayoría de los casos.	El uso del indicativo y la forma obligativa se encuentra ausente y solo algunas de las reglas lo incluyen.
Presentación	La presentación es muy llamativa, limpia y a la vez presenta la seriedad requerida por un reglamento.	La presentación es muy llamativa, limpia, pero no presenta la seriedad requerida por un reglamento.	La presentación no es llamativa y tampoco se presenta en limpio (borrones, tachones, marcas, etc)

RÚBRICA DE EVALUACIÓN CIENCIAS BIOLÓGÍA

Secuencia 2. Evolución de los seres vivos.

APRENDIZAJE ESPERADO: Reconoce que el conocimiento de los seres vivos se actualiza con base en las explicaciones de Darwin acerca del cambio de los organismos en el tiempo (relación entre el medioambiente, las características adaptativas y la sobrevivencia).

10	9-8	7	6
El alumno realiza el dibujo donde se identifica claramente las adaptaciones que sugiere para la sobrevivencia del conejo, y además agrega una explicación clara y fundamentada del porqué de esas adaptaciones evolutivas sugeridas.	El alumno realiza el dibujo donde se identifica claramente las adaptaciones que sugiere para la sobrevivencia del conejo, y agrega una explicación poco fundamentada del porqué de dichas adaptaciones.	El alumno realiza el dibujo donde se no identifica claramente las adaptaciones que sugiere para la sobrevivencia del conejo, y agrega una explicación poco fundamentada del porqué de dichas adaptaciones.	el alumno realiza un dibujo poco apegado al contenido del tema y no agrega una explicación o agrega una poco coherente con lo analizado en las sesiones

RÚBRICA DE EVALUACIÓN GEOGRAFÍA

BLOQUE1.- Espacio geográfico y naturaleza

SECUENCIA 3. Representaciones del espacio geográfico

SECUENCIA 4 : Leer el espacio geográfico

APRENDIZAJE ESPERADO: Interpreta representaciones cartográficas para obtener información de diversos lugares, regiones, paisajes y territorios

indicadores	Niveles de Logro			Calificación por indicador
	Excelente 10	Muy bien 8-9	Regular 6-7	
Tipos de representaciones geográficas	Considera 5 tipos de representaciones geográficas	Considera sólo 2 o 3 tipos de representaciones geográficas	Considera solo 1 tipo de representación geográficas	
Recursos tecnológicos para el manejo de la información geográfica	Incluye 3 recursos tecnológicos para el manejo de la información geográfica	Incluye 2 recursos tecnológicos para el manejo de la información geográfica	Incluye 1 recurso tecnológico para el manejo de la información geográfica	
Información geográfica a escalas local nacional y mundial	Describe las 3 escalas	Describe 2 escalas	Describe una escala	
Elementos destacados en el croquis	Destaca al menos 3 elementos del espacio geográfico	Destaca 2 elementos del espacio geográfico	Destaca 1 elemento del espacio geográfico	
Calificación global del producto				

FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA				
Evaluación correspondiente a la Secuencia 3				Producto: compromisos de convivencia
Criterios de evaluación				OBSERVACIONES
EXCELENTE 10	BIEN 9 - 8	REGULAR 7 - 6	INSUFICIENTE 5	
Elabora los compromisos de convivencia basándose en los siguientes valores: respeto, dignidad, diversidad y un trato solidario entre personas pertenecientes a un grupo además refleja la importancia de respetar y valorar la individualidad.	Elabora los compromisos de convivencia tomando en cuenta 3 de los siguientes valores: respeto, dignidad, diversidad y/o solidaridad además toma en cuenta la importancia de respetar la individualidad.	Elabora con dificultades los compromisos de convivencia en donde toma en cuenta 2 de los siguientes valores: respeto, diversidad o solidaridad o dignidad además se le dificulta plasmar el valor y respeto de la individualidad en su trabajo.	La elaboración de los compromisos de convivencia presenta muchas dificultades ya que solo hace uso de un valor o no se observa en ellos la descripción de los valores trabajados en la secuencia además no logra identificar la importancia de respetar y valorar la individualidad en los compromisos descritos.	

RÚBRICA DE EVALUACIÓN TECNOLOGÍA

FICHA 1. La lata que no quería ser lata

APRENDIZAJE ESPERADO: Caracterizar a la tecnología como campo del conocimiento que estudia la técnica

indicadores	Niveles de Logro			Calificación por indicador
	Excelente 10	Muy bien 8-9	Regular 6-7	
primera ley de la termodinámica	Menciona completamente el enunciado de la ley	Menciona parcialmente el enunciado de la ley	No menciona el enunciado de la ley	
El ciclo termodinámico	Refiere claramente el ciclo termodinámico	Refiere parcialmente el ciclo termodinámico	No hace referencia al ciclo termodinámico	
Conceptos y ejemplos	Considera dos o más conceptos y 2od o más ejemplos	Considera al menos 1 conceptos y 1 ejemplo	Considera al menos un concepto o un ejemplo	
Calificación global del producto				

RÚBRICA PARA UTILIZAR EN EL PRODUCTO DE EVALUACIÓN EN LA ASIGNATURA DE HISTORIA

SECUENCIA 1: LIBERALISMO E ILUSTRACIÓN

MAPA CONCEPTUAL

INDICADORES	NIVELES DE DESEMPEÑO			
	EXCELENTE (10)	SOBRESALIENTE (9-8)	BUENO (7-6)	INSUFICIENTE (5)
Reconoce el pensamiento de la Ilustración y su efecto transformador.	Explica claro y conciso el tema de la Ilustración y su efecto transformador.	Explica claramente y muestra los puntos fundamentales de la Ilustración y su efecto transformador.	Indica parcialmente los elementos fundamentales de la Ilustración y su efecto transformador.	Muestra algunas ideas referente a los elementos fundamentales de la Ilustración y su efecto transformador y/o si incluye todos los elementos, pero no da una explicación clara del tema.
Identifica los cambios políticos, económicos y sociales en la Ilustración.	Explica claro y conciso los cambios políticos, económicos y sociales en la Ilustración.	Explica claramente y muestra los puntos fundamentales de los cambios políticos, económicos y sociales en la Ilustración. Pero falta capacidad de síntesis.	Indica parcialmente los elementos fundamentales de los cambios políticos, económicos y sociales en la Ilustración.	Muestra algunas ideas referente a los cambios políticos, económicos y sociales en la Ilustración, y/o si incluye todos los elementos pero no da una explicación clara del tema.

RÚBRICA PARA UTILIZAR EN EL PRODUCTO DE EVALUACIÓN EN LA ASIGNATURA DE HISTORIA

SECUENCIA 2. REVOLUCIÓN INDUSTRIAL

NOTICIA

INDICADORES	NIVELES DE DESEMPEÑO			
	EXCELENTE (10)	SOBRESALIENTE (9-8)	BUENO (7-6)	INSUFICIENTE (5)
Identifica cómo las ideas liberales influyeron en la Revolución Industrial y en el desarrollo del capitalismo.	Explica claro y conciso cómo las ideas liberales influyeron en la Revolución Industrial y en el desarrollo del capitalismo.	Explica claramente y muestra los puntos fundamentales de cómo las ideas liberales influyeron en la Revolución Industrial y en el desarrollo del capitalismo.	Indica parcialmente los elementos fundamentales de cómo las ideas liberales influyeron en la Revolución Industrial y en el desarrollo del capitalismo.	Muestra algunas ideas referente a cómo las ideas liberales influyeron en la Revolución Industrial y en el desarrollo del capitalismo y/o si incluye todos los elementos, pero no da una explicación clara del tema.
Reconoce cómo los avances tecnológicos impactaron en los procesos de producción y en la forma de vida de las personas.	Explica claro y conciso cómo los avances tecnológicos impactaron en los procesos de producción y en la forma de vida de las personas.	Explica claramente y muestra cómo los avances tecnológicos impactaron en los procesos de producción y en la forma de vida de las personas.	Indica parcialmente cómo los avances tecnológicos impactaron en los procesos de producción y en la forma de vida de las personas.	Muestra algunas ideas referente cómo los avances tecnológicos impactaron en los procesos de producción y en la forma de vida de las personas y/o si incluye todos los elementos pero no da una explicación clara del tema.

RÚBRICA DE EVALUACIÓN INGLÉS

Aprendizaje esperado: Intercambia información sobre servicios comunitarios.

Sobresaliente	Satisfactorio	Básico	Insuficiente
Muestra dominio sobresaliente al mencionar, más de cuatro, expresiones utilizadas para iniciar la conversación, ya sea saludos, preguntas o solicitudes (<i>can I, would you, what is, could you, is there</i>). Además, indica dos expresiones para dar información (<i>I would, I'm looking for, there is</i>). Asimismo, considera también frases como: <i>Sure, of course</i> , entre otros. Responde correctamente los cuestionamientos y utiliza el <i>would</i> al formular respuesta.	Muestra dominio satisfactorio al mencionar, más de dos, expresiones utilizadas para iniciar la conversación, ya sea saludos, preguntas o solicitudes (<i>can I, would you, what is, could you, is there</i>). Además, indica una expresiones para dar información (<i>I would, I'm looking for, there is</i>). Considera también frases como <i>Sure, of course</i> , entre otros. Responde correctamente los cuestionamientos mas no utiliza el <i>would</i> al formular respuesta.	Muestra dominio básico al mencionar, más de una, expresión utilizadas para iniciar la conversación, ya sea saludos, preguntas o solicitudes (<i>can I, would you, what is, could you, is there</i>), además, indica una expresiones para dar información (<i>I would, I'm looking for, there is</i>). Responde correctamente dos de los cuestionamientos planteados, mas no se aprecia el uso del <i>would</i> al formular respuestas.	Muestra dominio insuficiente al escribir menos de tres expresiones utilizadas para iniciar una conversación. No indica expresiones para dar información. No responde correctamente los cuestionamientos ni se aprecia el uso del <i>Would</i> en la formulación de respuestas.

RÚBRICA DE EVALUACIÓN ARTES

Aprendizaje esperado: En este proyecto aprenderás a desarrollar arte con material reciclable

PROYECTO: hacer un cuadro decorativo con rollos de papel de baño.

Conductas observables	Excelente (5)	Muy bueno (4)	Bueno (3)	Regular (2)	Deficiente (1)
Presenta todos materiales.					
Es creativo (a) dentro del modelo establecido					
Realiza buenas terminaciones en su proyecto.					
Trabaja de manera adecuada la técnica					
Presenta un trabajo limpio.					

5=Excelente 4=Muy buena 3=Bueno 2=Regular 1=Deficiente

El total obtenido por cada indicador muestra que el resultado o puntaje ideal sería de 25.